

**EXAMENUL DE BACALAUREAT – 2008**  
**Proba scrisă de limba și literatura română – Proba A**

- ♦ Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- ♦ Timpul efectiv de lucru este de trei ore.

**SUBIECTUL I (30 de puncte) – Varianta 076**

Scrie, pe foaia de examen, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe, cu privire la textul de mai jos:

*Mi-e sufletul în hrube-adânci boltit:*

*Tăceri străvechi s-adună prin unghere,  
Ca niște șerpi bătrâni ce m-au pândit.  
Ascult în noapte, gârbov de veghere,  
Cum cade fiecare gând, gândit.*

*Tăcut ca vremea, orb ca un mormânt,  
La căpătâiul meu de veghe sunt.*

*În preajma mea, prin somn, pământul geme,  
Un glas în mine prinde să mă cheme,  
Și simt cum din adânc de suflet, greu,  
Tânguitorul glas de veghe geme,  
Chemând mereu.  
Și mă scobor în mine și în vreme.*

*Pământul...  
Spasm puternic de dragoste și ură!  
În fiecare bulgăre un pumn ascuns se zbate.  
Și cerul orb, deasupra, deschide-n gol o gură  
Cu vineți dinți de stele, sclipind sălbatic toate!....  
(Alexandru Philippide, **Veghe**)*

- |                                                                                                                                      |                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 1. Precizează câte un sinonim contextual pentru cuvintele <b>unghere</b> și <b>se zbate</b> .                                        | <b>2 puncte</b> |
| 2. Explică rolul folosirii cratimei în structura „s-adună prin unghere”.                                                             | <b>2 puncte</b> |
| 3. Transcrie, din strofa a doua, un cuvânt format prin derivare și unul format prin conversiune.                                     | <b>2 puncte</b> |
| 4. Numește două figuri de stil prezente în versul „Tăcut ca vremea, orb ca un mormânt”.                                              | <b>4 puncte</b> |
| 5. Transcrie, din strofa a patra, două versuri care să ilustreze două mărci diferite ale prezenței eului liric în text.              | <b>4 puncte</b> |
| 6. Menționează două teme/ motive literare prezente în poezie.                                                                        | <b>4 puncte</b> |
| 7. Precizează valoarea expresivă a verbelor la prezent în textul dat.                                                                | <b>4 puncte</b> |
| 8. Comentează, în 6 - 10 rânduri, ultima strofă, având în vedere relația dintre ideea poetică exprimată și mijloacele artistice.     | <b>4 puncte</b> |
| 9. Ilustrează una dintre caracteristicile limbajului poetic ( <i>expresivitate, ambiguitate, sugestie</i> ), prezentă în textul dat. | <b>4 puncte</b> |
-